



合唱作曲家

弓削田健介

コンサート

講演要綱

講演の内容

幼児、小学生、中学生、高校生、大人からお年寄りまで・・・
年齢に合わせた内容の「いのちと夢」をテーマにコンサートやトーク&ライブを行います。
スクリーンを利用しながら、映像を使い、音楽を通して「いのち」「夢」「思いやり」
「人とのつながり」など、今、一番大切なことを感じるここのできるコンサートです。

「いのちと夢のコンサート」

目次

- P 1 講演内容・経費について
- P 2 当日までの流れ
必要な機材など
- P 3 当日の準備物
その他Q&A
- P 5 講演会アンケート用紙
- P 6 講演依頼書・確認事項
- P 7 プロフィール
- P 8 演奏歴
- P 10 広報誌・感想など

スケジュールが合えば

全国どこへでも

伺います！

まずは、

御電話にてお問合わせください。

- ・ 小学校・中学校・高校などでの
スクールコンサート
- ・ P T Aの講演会、記念講演
- ・ 幼稚園や保育園、保育協会の
記念講演
- ・ お寺・公民館の集まり
その他どこでも

お問い合わせ

わたあめ音楽事務所

電話 080-5247-3613

(マネージャー福島)

FAX : 0942-55-9951

Mail : loveright1225@gmail.com

住所 : 〒841-0072

佐賀県鳥栖市村田町307-68



講演の内容

年齢に合わせた内容の「いのちと夢」をテーマにコンサートやトーク&ライブを行います。

幼児は45分、小・中・高校生は60分、大学生以上は90分の場合が多いです。

プロジェクターとスクリーンを利用して、絵本「いのちのまつり」などの朗読や映像を使いながら音楽を通して

「いのち」「夢」「思いやり」「人とのつながり」など、今、一番大切なことを感じることでできるコンサートです。

演奏の他にも音楽の先生方の研修会などでの講演・指導もおこなっています。

主催者さんにかかる費用について（②～④は、必要な場合のみ）

- ① 弓削田健介の講演料（演奏料プラス消費税～＋交通費・宿泊費・機材運搬費・経費）
※講演・指導のみの場合（演奏なし）、機材運搬費以外の経費は同じになります。

90分以内の講演

54,000 円～

＋

交通費・宿泊費・機材運搬費

120分以内の講演

108,000 円～

＋

交通費・宿泊費・機材運搬費

※ 演奏料は、コンサートの内容、前日のリハの有無、当日の拘束時間によってことなりますので詳しくは御電話にてご相談ください。～としておりますのは、主催者様のご予算に余裕がある場合は、54,000円（108,000円）からご検討いただくとありがたいです。

- ② 講演会場の使用料

- ③ 機材費（音響機材）

会場により異なります。

音響機材は、会場で借りた場合に高額になってしまうことが多いため、主催者さまの負担を減らすために、持ち込むことが多いです。

佐賀の自宅から車で運べる場合は無料、

運べない場合はヤマト便利用で一律¥15,000（東京・東北・北海道・離島は＋α）で配送いたします。（注：時間指定ができないタイプとなります。）

- ④ 宿泊費は、一律10,000円をいただいております。

- ⑤ その他雑費（ポスター・チラシ・チケットなどの印刷費や通信費など）

講演の準備と当日までの流れ

- ① 講演の日程を相談。
- ② 会場の予約・機材の手配・相談。
- ③ 広報活動（集客）
- ④ 当日の会場準備・受付・物販のお手伝い・後片付け

必要な機材は以下の通りです。

- ① スピーカー×2
- ② スピーカースタンド×2
- ③ アンプ
- ④ ボーカル用のエフェクター
- ⑤ モニタースピーカー
- ⑥ ボーカル用マイク2本
- ⑦ ピアノもしくはキーボード
- ⑧ キーボードスタンド
- ⑨ 譜面台2つ

①～⑨まではこちらで準備します。
会場に備えつげがありましたら教えてください。

- ⑩ プロジェクター・スクリーン・VGA ケーブル
- ⑪ ノートパソコン（予備として）
- ⑫ 演奏用のイス1つ

⑩～⑫は、
主催者様でご準備お願い致します。



その他の事前に準備をお願いしているもの

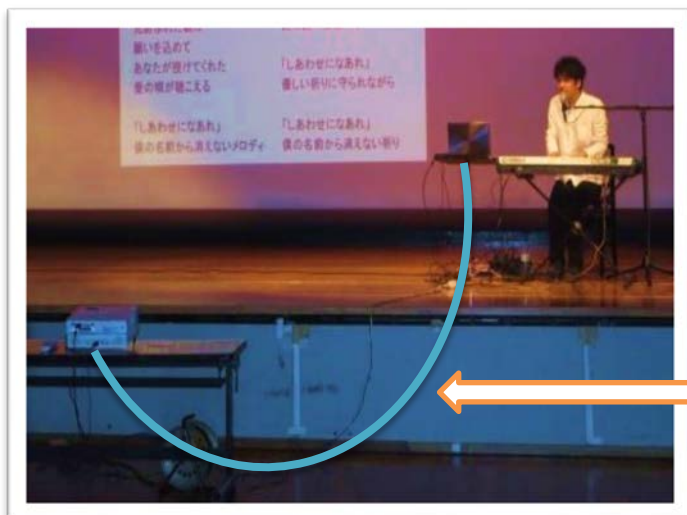
1. 当日配布用のアンケート・チラシの印刷（P5をご覧ください。）
2. 告知用ポスターなどの作成（主催者さん側で必要な場合のみ）
3. 受付用の机とイス、物販用の長机
4. スクールコンサートの場合

「Dream&Dream～夢をつなごう」「いただきます」「手をつなごう」「図書館で会いましょう」など、事前に曲のデータを送りますので、コンサート当日までに教室などで音楽を流していただけると嬉しいです。（子どもたちと一緒に歌うことができます。）

当日の流れ

1. 到着・ごあいさつ・機材搬入（10分程度）
2. 機材組み立て・音響チェック・映像の確認・リハーサル（50分程度）
3. 開場・受付開始、アンケート・チラシ資料を配布
4. 開演（別紙司会者さん用台本にて当日の禁止事項等を必ずお伝えください。）
5. コンサート終了 アンケートの回収、CD販売（20分程度）
6. 後片付け（45分程度）

当日お願いしたいこと（準備・その他）



- ・ プロジェクターのVGAケーブル
弓削田のパソコンからプロジェクターまでの長さが必要になりますので余裕のある長さのVGAケーブルをご準備お願いいたします。（当日までに、一度スクリーン等をセットしていただくとプロジェクターから弓削田のパソコンまでの長さもわかり安心です。）
- ・ パソコンを置く机（小学校の子どもたちの机の大きさがベストです。）

- ・ 配布物としてアンケート P5・チラシを印刷お願い致します。
- ・ ペットボトル500mlの常温の水を2本（セッティングの際にお渡しください。）
- ・ 記録のお手伝い（ビデオカメラ・アイパッドを持参した場合のみお願いいたします。）
- ・ 補助マイク（ワイヤレスマイクがある場合。客席に降りてインタビューなどします。）
- ・ 延長コード（キーボードに電源が必要なためお願いいたします。）
- ・ カーテン（小学校などの場合、プロジェクターが映る程度の暗さにするため）
- ・ 物販のお手伝い（休憩や終演後に物販を行います。一人で伺う場合は、できれば、お手伝いをお願いいたします。物販用のお釣銭もご準備お願いします。）
- ・ 地域に合唱団がある場合、当日一緒に歌える子どもたちがいましたら教えてください。
- ・ 機材搬入（3～4人で、車とステージを2往復くらいで、搬入できます。台車が2台あると助かります。）

よくある質問

Q お支払いは「当日現金にて」「お振込み」どちらですか。

当日、現金にてお支払でもお振込でもどちらでもかまいません。

講演料の振込先はこちらへ
お振込先 名義 わたあめ音楽事務所
佐賀銀行 鳥栖（トス）支店
普通預金 2135443

Q 御見積書や請求書は、出していただけですか。

必要な場合は、御電話にてご連絡ください。御見積書も請求書も提出いたします。

Q 看板や垂れ幕を作る場合の肩書はどうしますか。

「合唱作曲家」でお願いします。

Q プログラム等をつくりたいので当日の曲目を教えてください。

演奏当日、お客様や会場の雰囲気を感じながら曲目を考えることが多いので事前にお知らせすることができません。歌詞はスクリーンに映しますので、曲名や歌詞を載せるものは、作らなくても大丈夫です。



Q 演題は、どうしたらいいですか。

主催者さん側でご希望がない場合、「いのちと夢のコンサート」でお願いします。

Q JASRACへの申請について
(音楽著作権利用手続き)

講演会では、JASRAC 管理楽曲を歌います。管理楽曲使用料は、その演奏会を主催する方が、JASRAC へ利用許諾手続（演奏した楽曲を報告）を提出、お支払いという流れになります。JASRAC のHPよりご確認ください。

Q 主催者側でのアンケートがあるのですが、弓削田さん側のアンケートも必要ですか。

アンケートは、次の曲作りの力になりますので、お手数をおかけしますが、P5のアンケートをご準備お願いいたします。

Q 予備のノートパソコンは必ず必要ですか。

1000回に2、3回の少ない確率ですが、プロジェクターとの相性などの原因で映像が映らないことがありました。ご準備いただくと、トラブルを防ぐことができますので助かります。



Q 今後は、どのようにやりとりしたらよいのですか。

依頼書にてお申込みいただく際に、担当者様のメールアドレスの記載をお願いいたします。ご依頼後は、行き違いが生まれないようにメールにてやり取りさせていただくと助かります。また、メールアドレスは、データをお送りすることができますので、パソコンのアドレスをご記入ください。

弓削田健介「いのちと夢のコンサート」 アンケート&「資料/音源」プレゼント応募用紙



コンサートをよりよくするために、アンケートへのご協力をお願いします！

1 印象に残った曲がありましたら教えてください。

- ① 越えてゆけ ② やさしいうた ③ Dream&Dream ④ いただきます ⑤ 君へ
⑥ 赤い糸 ⑦ たいせつなあなたへ (作品集「Dream&Dream～夢をつなごう～」収録)
- ⑧ しあわせになあれ ⑨ 翼を下さい ⑩ believe ⑪ アンパンマンのマーチ
⑫ 手をつなごう ⑬ あなたにありがとう (作品集「しあわせになあれ」に収録)

2 自由感想欄 (例：曲の感想、今後期待することなど…)

◆ご感想を、ホームページなどで紹介させていただいてもよろしいですか？ はい

3 「資料/音源」プレゼント応募フォーム

お名前 ()

メールアドレス ()

※ プレゼントの内容は、その日によって異なります。

※ 「資料/音源」のプレゼントはメールマガジン (一斉送信) にてお送りいたします。
携帯アドレスの場合、受信者の設定により、資料が届かない場合があります。
なるべくパソコンのメールアドレスをお書きください。

※ 個人情報につきましては、他の目的で利用することはありません。



アンケートへのご協力ありがとうございました。
みなさんのお言葉が、次の演奏会・曲作りへの
大きな原動力となっています！

弓削田 健介

承諾書・講演依頼書

STEP 1 主催者様で準備していただくものの確認

- ・プロジェクター
(弓削田のパソコンからプロジェクターまでの長めのVGAケーブルが必要になります。)
- ・スクリーン (会場の皆様がよく見える大きなスクリーンだと助かります。)
- ・パソコンを置く机
- ・ノートパソコン (予備として)
- ・常温のお水 500cc 2本
- ・アンケート・チラシの印刷と配布
- ・機材搬入・搬出のお手伝い 3名~4名
- ・販売のお手伝い・販売のお釣り (物販が可能な場合)

STEP1 確認後、STEP 2 におすすみください。

STEP 2 確認事項

※マイク・モニターなどPA機材の確認はお電話でお願いします。

1. 講演要綱をすべて確認しました。
2. 基本的にパソコンのメールにて、連絡のやりとりができます。
3. 主催者様側の準備物 (上記) を確認しました。

上記の確認事項について承諾いたします。

担当者お名前 _____ 印

承諾・捺印いただけましたら、STEP 3 におすすみください。

STEP 3 依頼書

日程	平成 年 月 日 ()
概要 (〇〇の研修会など)	
講演会場 (住所)	会場名 : 〒 TEL
講演時間 / 参加人数	~ (分) / 参加人数
担当者様のご連絡先 ※携帯番号は緊急連絡の際に必要ですので必ずご記入ください。	ご住所 〒 PCメールアドレス () 電話番号 ※携帯番号

ご依頼が決まりましたら、お手数ですができるだけお早めにお送りください。

メール : loveright1225@gmail.com fax : 0942-55-9951

電話 : 福島 幸 080-5247-3613

作曲家。1982年福岡生まれ。

全国を旅しながら年間150～200回のコンサート&各地の合唱団に楽曲を提供している。

そのスタイルから、メディア登場時は「放浪の合唱作曲家」と呼ばれる。

【2007年】教員免許（専修）「小学校・中学校（音楽）・高校（音楽）」を取得。

【2008年】茨城国民文化祭にて、ティーンズミュージカル SAGA 作品「風の曜日」作曲。

【2010年】上海万博にてティーンズミュージカル SAGA 作品「徐福～悠久の旅の始まり」作曲&演奏。
全国食育大会ソング「いただきます」作曲。

【2012年】日野原重明「いのちの授業」普及活動ミュージカル作曲。
TOYOTA「日本を元気にするコレカラパーソン」に選出。
日本PTA九州ブロック研究大会佐賀大会テーマソング「たいせつなあなたへ」作曲。

【2013年】音楽之友社より「弓削田健介作品集（楽譜&CD）」を出版。Amazonの部門別ベストセラー
ランキングで1位を獲得。
日本PTA全国研究大会みえ大会に出演。

【2014年】日本PTA全国研究大会長崎大会にてフィナーレの企画と演奏を担当。
ローマ日本人学校（イタリア）、アムステルダム日本人学校（オランダ）にてコンサート。

【2015年】教育芸術社より「弓削田健介作品集（楽譜&CD）」を出版。
フジテレビ「ヤングシナリオ大賞」受賞作品の挿入曲を作曲。

【2016年】全国図書館大会で「図書館で会いましょう」を発表。
アブダビ（UAE）、チューリッヒ（スイス）、ブカレスト（ルーマニア）、ウィーン（オーストリア）でコンサート。

【2017年】教育芸術社より「チャリティ作品集（楽譜&CD）「図書館で会いましょう」」を出版。
同ミュージカルの脚本&作曲。これらの活動を通じ、南アフリカに図書館バスを寄贈。
台北日本人学校で演奏

弓削田健介の想い「思い出によりそう音楽を作りたい。」

「音楽であふれる教室」を創れる小学校の教員を目指して音楽に取り組んでいた学生時代にホスピスでの演奏ボランティアを経験しました。そこでリクエストされる多くが、みなさんが小さい頃に聴いた、歌った、童謡でした。同じころ、教育実習やボランティアで出会った子どもたちが歌う歌に出会いました。その、まっすぐに心に届く澄んだ歌声に感動しつつも夢は「子どもたちがいつまでも口ずさめるような曲を作りたい」に変わり今、その夢に向かって作曲の勉強を続けながら、色々な場所で演奏活動をさせていただいています。ホスピスで教わった「富より、名誉より、思い出が一番大事」という言葉を胸にみなさんの思い出に残るような曲作り、活動をしていきたいと思っています。よろしくをお願いします。

メディア出演

1. 佐賀テレビ「主役はYOU」～ホスピスでの活動
2. NHKさが「夢追い人」～思い出に残る曲を作りたい
3. NHKさが「佐賀ism」～いのちを歌に
4. RKB毎日放送「まめごはん」～人生の道しるべ
5. KBC九州朝日放送「ニュースピア」～28歳の合唱作曲家
6. TOYOTA プレゼンツコレカラプロジェクト

など

作曲・演奏 活動歴

作曲

福岡市立西都小学校校歌
佐賀市立富士小学校校歌
食育推進全国大会テーマソング「いただきます」
文部科学省主催「早寝早起き朝ごはん」ミュージカル
上海万博出品作品ミュージカル「徐福」

など

演奏

《PTA 関連》

日本PTA全国協議会三行詩表彰式	徳島県PTA連合会研修会
日本PTA全国研究大会長崎大会	岡山県PTA連合会研修大会
日本PTA全国研究大会みえ大会	奈良県PTA協議会研究大会
日本PTA九州ブロック研究大会さが大会	鹿児島県PTA研究大会
大阪府PTA協議会研修会	千葉市PTA連絡協議会研究大会

愛知県小中学校PTA連絡協議会総会
京都市小学校PTA連絡協議会研修会
京都府PTA協議会家庭教育研修会
南アルプス市連合PTA研修会
泉北・堺市地区PTA協議会研修会
忠岡町PTA協議会研修会

佐賀県PTA連合会研修会
兵庫県PTA協議会教育フォーラム
壱岐市PTA連合会研修会
中村中学校区4校PTA連絡会「教育講演会」
岸和田市PTA大会
守山市PTA大会

など

《幼稚園関連》

九州市立幼稚園指導者研修会
鹿児島県私立幼稚園教職員研修大会鹿児島大会
小倉南私立幼稚園PTA研修大会
中予私立幼稚園PTA連盟研究大会
福岡県小郡市幼稚園研修会

福岡県大川市保育幼稚園研修会
大分県宇佐幼稚園研修会
長崎県保育協会主催講演会
長崎県佐世保市保育協会主催講演会

など

《市町村主催関連》

福岡県人権・同和教育夏期講座 全体会
幡多地区人権教育研究大会
宿毛市人権教育研究大会
諫早市人権教育研究会
三重県人権センター総会
白石町人権フェスティバル
大方人権まつり
大崎人権ふれあいまつり
尾道市人権文化センターいのちの輝きセミナー

大牟田市人権フェスティバル
九州公立学校女性管理職講演会
佐賀県佐賀市主催「こどもへのまなざし運動」
美郷町家庭教育推進大会
佐賀県鹿島市教育委員会講演会
佐賀県小城市教育委員会講演会
吉野ヶ里町家庭教育学級
玉野市母親委員会事業「心の教育フォーラム」
麻生区生涯学習支援課家庭教育支援講座

など

《音楽教育関連・その他》

徳島県小学校音楽教育研究大会美馬大会
「音楽レシピの会」音楽教育講座
「音楽ドミソの会」音楽指導者研修会
長崎県合唱祭「はたて児童合唱団」とジョイント
長野県箕輪少年少女合唱団とジョイント

長崎県養護教諭研究協議大会特別講演
仙台イングリッシュセンター卒業式
半田市空の科学館プラネタリウムコンサート
大分県洞門キャンプ場
兵庫県神戸市「ルミナス神戸」

など

《日本人学校》

日本国大使館付属ブカレスト日本人学校、ウィーン日本人学校、アブダビ日本人学校
チューリッヒ日本人学校、ローマ日本人学校、台湾日本人学校、サンパウロ日本人学校

その他、日本全国の小中学校、高等学校、幼稚園、特別支援学校などで演奏
これまで全国で1000回以上のコンサートを行う。