

銀河のKADODE

作詞：ひすいこたろう 作曲：ゆげたけんすけ

(♩=125) G/B C D G/B C Am/D

8 C G/B Em7

てばなさない - と - つかめない - おわらせない - と -

14 D/F# G C G/B A7

はじまらない - まどをあけ - このけしき - にさよならを -

20 FM7 D C

ぎんいろのくも - にのり - はばたくんだ かぜがさ
そらがほ

26 D G C D Gsus4 G C

— さや—いた — かこはみ —らい—が き める — だから どんなよ—る も
 —ほえ—んだ — いちばん —ぼし—を お えと — そうさ どんなと—き も

34 D/C B7 B/D# Em7 FM7

「ゆめのコンパスがさすほうへ！」
 「ほしあかりをめざしてゆけー！」

— すてき なおもい—でに — できるんだ — Ah —
 — ぼくは ぼくにき—たい — したいんだ — Ah —

41 E B/D# C#m7 /B A9 G#m7 F#m7 F#m7/B

さあ たびだ—とう — ぎ ん が の は て まで —
 いま たびだ—とう — ぎ ん が の かな たへ —

49 E B/D# D9 C F

あ た ら し い じ ぶ ん に ー あ い に ゆ こ う ー
 あ た ら し い な か ま に ー あ い に

54 Am7/D G/B C

ぎ ん が の KA DO DE ラ ラ ラーラ ラ ーラ ラーラ ラ

Am7/D G/B C Am7/D

ー ラ ラ ラーラ ラ ーラ ラーラ ラ ー

59

Fm7

Am7/D

G/B

ゆこう

ぎんがのKA DO DE

65 2.

きみはじめて

CM7

Am7/D

G/B

CM7

てをさしのべてくれたーひも すべてのおもいでがそらにとけ

70

わらってくれたーひも

ラララーララーラララーラ

Am7/D るだから なかないーよ

G/B

た CM7

しいー

Am7/D

ぶんに

75

ら

らララーララーラララー

80

G/B CM7 Am7/D CM9(#11)

— あいにゆこう ぎんがの KA DO DE —
 ラララ—ララ—ララ—ララ ラ

The image shows a musical score for a piece titled 'Ka-do-de'. It consists of three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a guitar chord line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score begins at measure 80. The vocal line starts with the lyrics '— あいにゆこう ぎんがの KA DO DE —' and continues with 'ラララ—ララ—ララ—ララ ラ'. The piano accompaniment features a steady eighth-note melody in the right hand and a bass line in the left hand. The guitar chord line indicates the following chords: G/B, CM7, Am7/D, and CM9(#11). The score concludes with a double bar line.

銀河の KADODE

[1A]

手放さないとつかめない
終わらせないと始まらない
窓をあけこの景色にさよならを
銀色の雲に乗り羽ばたくんだ

[1B]

風がささやいた
「過去は未来が決める」
だからどんな夜も
素敵な思い出にできるんだ

「ゆめのコンパスが指す方へ！」

[1 サビ]

さあ、旅立とう
銀河の果てまで
新しい自分に逢いにいこう
銀河の KADODE

[2B]

宇宙（そら）がほほえんだ
「一番星を追い」と
そうさどんな時も
ぼくはぼくに期待したいんだ

「星あかりを目指してゆけー！」

[2 サビ]

いま、旅立とう
銀河の彼方へ
新しい仲間逢いにいこう
銀河の KADODE

【エンディング】（ラララコーラス）

君が初めて笑ってくれた日も
手を差しのべてくれた日も
全ての思い出が宇宙（そら）に溶けている

だから泣かないよ
新しい自分に逢いに行こう
銀河の KADODE

作詞：ひすいこたろう

作曲：ゆげたけんすけ